

МКОУ Щетинкинская ООШ № 27

Принято:
на педагогическом совете
МКОУ Щетинкинской ООШ №27
Протокол № 1 от 15.08 20 23 г.

Утверждаю:
Директор МКОУ
Щетинкинской ООШ №27
 М. А. Сычева
Приказ № 28 от 15.08 20 23 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Работа с текстом»

для 1 - 4 классов начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составитель:

Пальцева Анжела Евгеньевна

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Работа с текстом» разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29 декабря 2012 г.;
- Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки России от 18.12.2012 г. № 1060 «Об утверждении и введении в действие федерального образовательного стандарта начального общего образования»);
- примерной основной образовательной программы по технологии для начального общего образования;
- основной образовательной программой начального общего образования МКОУ Щетинкинской ООШ № 27.

Программа составлена для учащихся 1-4 классов и рассчитана на 135 часов.

Изучение курса «Работа с текстом» в начальной школе направлено на достижение следующей цели:

- формирование у обучающихся информационной грамотности. Под термином «информационная грамотность» понимается совокупность умений работы с информацией (сведениями).

Основными задачами реализации содержания курса являются:

1. формирование первичных навыков работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций;
2. формирование умения осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации;
3. овладение элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретение опыта работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы;
4. развитие у выпускников таких читательских действий, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование;
5. формирование умения использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях;
6. создание условий для формирования умения самостоятельно организовывать поиск информации. Приобретение первичного опыта критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные результаты обучения:

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- осознанное ценностное отношение к интеллектуально-познавательной деятельности и творчеству;
- потребность и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах деятельности;
- мотивация к самореализации в творчестве, интеллектуально-познавательной и научно-практической деятельности;
- компетенции познавательной деятельности: постановка и решение познавательных задач; нестандартные решения, овладение информационными технологиями (поиск, переработка, выдача информации);

-способность учащихся самостоятельно продвигаться в своем развитии, выстраивать свою образовательную траекторию;

-механизм самостоятельного поиска и обработки новых знаний в повседневной практике взаимодействия с миром;

- внутренний субъективный мир личности с учетом уникальности, ценности и психологических возможностей каждого ребенка

- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;

- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные результаты обучения:

-умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

-умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

-смысловое чтение;

-умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

-умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; осознанно, правильно, выразительно читать вслух любой незнакомый текст;

- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;

- самостоятельно находить ключевые слова;

- самостоятельно осваивать незнакомый текст, находить нужную информацию (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);

- формулировать основную мысль текста (в целом текста или его фрагмента);

- составлять простой и сложный план текста;

- создавать текст собственного сочинения на материале прочитанного с предварительной подготовкой;

- аргументированно высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
- понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;
- иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- видеть языковые средства, использованные автором.

Работа с текстом ориентирована на совершенствование всех видов коммуникативно - речевой деятельности: умение читать и писать, слушать и говорить, использовать различные виды речевой деятельности в разных ситуациях общения. Программа предусматривает освоение обучающимися разнообразных речевых умений при работе с текстами произведений (деление текста на части, подбор к ним заглавий, составление плана, умения кратко и полно пересказать прочитанный текст, выделение главного и формулирование его своими словами), а также решение различных коммуникативно – речевых задач. Содержание программы направлено на освоение различных видов текстов (текст – описание, текст – рассуждение, текст – повествование), формирование умения соотносить заглавие и содержание текста, различать учебные, научно – познавательные и художественные тексты, определять их роль в процессе общения. Обучающиеся будут наблюдать, как изменяются цели общения при создании художественного и познавательного текстов (с помощью учителя).

Чтение художественного произведения рассматривается как процесс воображаемого общения, как диалог ученика с автором произведения и его героями. Обучающиеся ведут диалоги с героями, анализируют их поступки, понимают смысл и значение происходящего. Понимание художественного произведения как искусства слова во многом обеспечено изучением слова как двусторонней единицы, как взаимосвязи значения слова и его звучания на уроках русского языка. Поэтому при анализе художественного произведения работа со словом не сводится к подбору сравнений, эпитетов, олицетворений.

Работа с текстом – это интересный и полезный вид работы, позволяющий не только проверить уровень понимания текста, но и умение его анализировать. Способствует обучению обучающихся извлекать из текста требуемую информацию и обрабатывать её. В ходе работы развивается речевое внимание к языковой стороне текста, внимание к деталям. При работе с текстом прослеживается слияние обучения языку и речи: ученик учится видеть и понимать отдельные языковые явления и определять их место в системе языка в целом, учится интерпретировать текст.

Работа с текстом способствует обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию, фрагмент, поясняющий некоторую информацию, обрабатывать её. В ходе работы развивается внимание к языковой стороне текста, к деталям.

Содержание программы

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде, определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Вычленение содержащихся в тексте основных событий и установление их последовательности; упорядочение информации по заданному основанию. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте с выделением 2-3 признаков. Нахождение в тексте сведений, заданных в неявном виде. Использование формальных элементов текста для поиска нужной информации. Работа с несколькими текстами.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ подробный и сжатый, устный и письменный. Освоение разных видов пересказа художественного, учебного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия

(выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не показанных в тексте напрямую. Формулирование несложных выводов на основе текста, нахождение в тексте доказательств, подтверждающих вывод. Сопоставление содержащейся в разных частях текста информации, обобщение информации. Создание на основе текста небольшого монологического высказывания, ответа на поставленный вопрос. Выписки из текстов с определенной целью. Составление небольших письменных аннотаций к тексту. Написание отзыва о прочитанном. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

Работа с текстом: оценка информации

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Высказывание своей точки зрения о прочитанном тексте, оценочных суждений о содержании, языковых особенностях, структуре текста. Определение места и роли иллюстративного ряда в тексте. Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Сопоставление разных точек зрения. Соотнесение позиции автора с собственной точкой зрения.

Календарно тематическое планирование по работе с текстом

1 класс

№ п/п	Тема урока	Дата выполнения	
		план	факт
1	Что такое текст? Тест по тексту «Ёжик».		
2	Главная мысль текста. Заголовок. Л. Толстой «Птичка».		
3	О ком или о чём говорится в тексте? Л. Толстой «Кукла».		
4	Определение последовательности событий. Е. Чарушин. «Медведь».		
5	Лексическое значение слова. Л. Толстой «Галка».		
6	Значение иллюстраций к тексту. Л. Толстой «Старик и яблоня».		
7	Закрепление материала. Е. Чарушин «Лиса».		
8	Закрепление материала. А. Тихонов «Скворец».		
9	Закрепление материала. А. Тихонов «Весна».		
10	Что такое синонимы? Л. Толстой «Пошла Катя по утру...»		
11	Что такое сравнение? Е. Чарушин «Слон».		
12	Как получить информацию из вопроса? Я. Тайц «Надя приехала ...»		
13	Закрепление материала. А. Тихонов «Издали горы кажутся...»		
14	Определение последовательности событий по иллюстрациям. С. Сахарнов «Кит на берегу».		
15	Диалог. Я. Тайц «Всё здесь».		
16	Закрепление материала. В. Осеева «Просто старушка».		
17	Закрепление материала. Я. Тайц «По пояс».		
18	Закрепление материала. С. Редозубов «Зимой».		
19	Работа по содержанию текста. Я. Тайц «Надя и куры».		
20	Работа по содержанию текста. А. Тихонов «Про ворону».		
21	Что такое антонимы? Я. Тайц «По грибы».		
22	Закрепление материала. В. Осеева «Три товарища».		
23	Закрепление материала. И. Шустовой «Собака – близкий родственник волку».		
24	Закрепление материала. Н. Юрцевич «Муравьи». «Каменная соль».		
25- 32	Комплексный анализ текста.		
33	Итоговое занятие		

**Календарно тематическое планирование по работе с текстом
2 класс**

№ п/п	Тема урока	Дата выполнения	
		план	факт
1	Вводное занятие		
2	По И.Соколову-Микитову		
3	В.Осеева «Плохо».		
4	Л.Толстой «Два товарища».		
5	По В.Бурлакову		
6	По А.Тихонову		
7	С.Михалков «Аисты и лягушки»		
8	По И.Пузанову		
9	В.Бахревский		
10	И.Соколов-Микитов «На лесной дороге»		
11	Л.Яхтин		
12	А.Тихонов		
13	По материалам энциклопедии для детей		
14	К.Ушинский «Играющие собаки».		
15	По И.Соколову-Микитову		
16	По Е.Пермяку «Первая рыбка».		
17	По И.Соколову-Микитову		
18	С.Михалков «Не стоит благодарности»		
19	По Цыферову «Жил на свете слонёнок».		
20	В.Кологрив		
21	По С.Аксакову		
22	Ш.Перро		
23	По Н.Юрцевичу		
24	По С.Юцзунь		
25	По В.Танасийчук		
26	По В.Коржикову		
27-33	Комплексный анализ текста.		
34	Итоговое занятие		

**Календарно тематическое планирование по работе с текстом
3 класс**

№ п/п	Тема урока	Дата выполнения	
		план	факт
1	Вводное занятие		
2	Работа с текстом «Синица»		
3	Работа по тексту А.Тихонова		
4	Работа по тексту Э.Бауэра		
5	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Хочу всё знать»		
6	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Хочу всё знать».		
7	Работа с текстом по Г.Ханнелору «Растения»		
8	Работа с текстом С Михалкова «Ответ»		
9	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?»		
10	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Хочу всё знать»		
11	Работа с текстом А.Старостина		
12	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?»		
13	Работа с текстом по Э.Шиму		
14	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?»		
15	Работа с текстом Л.Киселёвой «И так бывает»		
16	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?»		
17	Работа с текстом по А.Тихонову		
18	Работа с текстом по И.Соколову-Микитову		
19	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?»		
20	Работа по Л.Киселёвой «Башмачки»		
21	Работа с текстом по Э.Бауэру		
22	Работа с текстом С.Михалкова «Осёл и бобр».		
23	Работа с текстом В.Васильева		
24	Работа с текстом В.Осеевой		
25	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Хочу всё знать»		
26	Работа с текстом по И.Соколову-Микитову «Калина»		
27-33	Комплексный анализ текста		
34	Итоговое занятие		

**Календарно тематическое планирование по работе с текстом
4 класс**

№ п/п	Тема урока	Дата выполнения	
		план	факт
1	Вводное занятие		
2	Работа с текстом по Г Николаевой «Ливень»		
3	Работа с текстом по Г. Скребицкому		
4	Работа с текстом по К.Ушинскому		
5	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Хочу всё знать»		
6	А.Бостром «Кошка и ёж»		
7	С.Аксаков «Осень»		
8	Работа с текстом по И.Соколову-Микитову		
9	Работа с текстом по Р.Киплингу		
10	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Хочу всё знать»		
11	А.Тихонов «Колибри»		
12	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Хочу всё знать»		
13	Работа с текстом по И.Соколову-Микитову		
14	К.Ушинский «Четыре желания»		
15	Работа с текстом «По материалам энциклопедии «Хочу всё знать».		
16	Работа с текстом по Э.Бауэру		
17	С.Михалков «Жадный Заяц»		
18	Работа с текстом по И.Соколову-Микитову «Рябина»		
19	Работа с текстом по Н Дудникову		
20	К.Ушинский «Утренние лучи»		
21	По Е.Пермяку «Как Маша стала большой»		
22	Работа с текстом по С.Михалкову		
23	В.Осеева «Злая мать и добрая тётя»		
24	Работа с текстом по Г. Скребицкому		
25	Работа с текстом по П.Молчанову		
26	Работа с текстом по Г.Скребицкому.		
27-33	Комплексный анализ текста		
34	Итоговое занятие		